

ARKUSZ OCENY SAMODZIELNEGO PRACOWNIKA NAUKOWO-DYDAKTYCZNEGO

Imię i nazwisko:				
KRYTERIUM OCENY	OSIĄGNIĘCIA		PKT	SUMA
Działalność naukowa Maksimum 50 pkt	<i>Publikacje</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
		Grupa D	1	
	<i>Granty/staże</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	5	
		Grupa C	5	
		Grupa D	3	
	<i>Kształcenie kadry i rozwój zawodowy</i>	Spełnienie co najmniej 3 kryteriów z art. 26 ust. 1 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym	20	
		Pełnienie funkcji promotora lub recenzenta w postępowaniu awansowym, udział w kom. habilitacyjnej	5	
W sumie za działalność naukową				
Działalność dydaktyczna Maksimum 30 pkt.	<i>Publikacje dydaktyczne uwzględniane w ocenie parametrycznej</i>	Jedno-autorskie	15	
		Współautorstwo, udział powyżej 30%	10	
		Współautorstwo, udział do 30%	5	
	<i>Dydaktyka i studencki ruch naukowy</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	<i>Ocena studencka (średnia za okres objęty oceną)</i>	Powyżej 4,0	10	
		Powyżej 3,5 do 4,0	5	
		Od 3,0 do 3,5	1	
	W sumie za działalność dydaktyczną			
Działalność organizacyjna Maksimum 20 pkt.	<i>Funkcje</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	<i>Prace na rzecz wydziału</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	<i>Współpraca z otoczeniem</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
Inne osiągnięcia Maksimum 10 pkt	Nie więcej, niż dwa osiągnięcia nie ujęte w tabeli, podane przez pracownika		5	

OCENA KOŃCOWA: wyróżniająca – bardzo dobra – dobra – zadowolająca – negatywna (podkreślić właściwe)

Komisja:

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z oceną

data i podpis pracownika

ARKUSZ OCENY PRACOWNICZEJ – ADIUNKT, ASYSTENT Z DOKTORATEM				
Imię i nazwisko:				
KRYTERIUM OCENY	OSIĄGNIĘCIA		PKT	SUMA
Działalność naukowa Maksimum 40 pkt.	Publikacje	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
		Grupa D	1	
	Granty/staże	Grupa A	15	
		Grupa B	5	
		Grupa C	5	
		Grupa D	3	
	Rozwój zawodowy	Uzyskanie stopnia dr hab.	20	
		Pełnienie funkcji promotora pomocniczego w przewodzie doktorskim zakończonym nadaniem stopnia doktora	10	
W sumie za działalność naukową				
Działalność dydaktyczna Maksimum 40 pkt.	Publikacje dydaktyczne uwzględniane w ocenie parametrycznej	Jedno-autorskie	15	
		Współautorstwo, udział powyżej 30%	10	
		Współautorstwo, udział do 30%	5	
	Dydaktyka i studencki ruch naukowy	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	Ocena studencka (średnia za okres objęty oceną)	Powyżej 4,0	10	
		Powyżej 3,5 do 4,0	5	
		Od 3,0 do 3,5	1	
	W sumie za działalność dydaktyczną			
Działalność organizacyjna Maksimum 20 pkt.	Funkcje pełnione na uczelni i poza nią	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	Prace na rzecz wydziału	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	Współpraca z otoczeniem	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
Inne osiągnięcia Maksimum 10 pkt.	Nie więcej, niż dwa osiągnięcia nie ujęte w tabeli, podane przez pracownika, w tym wyróżniająca ocena przełożonego		5	

OCENA KOŃCOWA: wyróżniająca – bardzo dobra – dobra – zadowalająca – negatywna (podkreślić właściwe)

Komisja:

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z oceną

data i podpis pracownika

ARKUSZ OCENY PRACOWNICZEJ ASYSTENT BEZ DOKTORATU				
Imię i nazwisko:				
KRYTERIUM OCENY	OSIĄGNIĘCIA		PKT	SUMA
Działalność naukowa Maksimum 35 pkt.	Publikacje	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
		Grupa D	1	
	Granty/staże	Grupa A	15	
		Grupa B	5	
		Grupa C	5	
		Grupa D	3	
	Rozwój zawodowy	Uzyskanie stopnia dr	10	
		Otwarty przewód doktorski	5	
	W sumie za działalność naukową			
Działalność dydaktyczna Maksimum 35 pkt.	Publikacje dydaktyczne uwzględniane w ocenie parametrycznej	Jedno-autorskie	15	
		Współautorstwo, udział powyżej 30%	10	
		Współautorstwo, udział do 30%	5	
	Dydaktyka i studencki ruch naukowy	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	Ocena studencka (średnia za okres objęty oceną)	Powyżej 4,0	10	
		Powyżej 3,5 do 4,0	5	
		Od 3,0 do 3,5	1	
	W sumie za działalność dydaktyczną			
Działalność organizacyjna Maksimum 30 pkt.	Funkcje pełnione na uczelni i poza nią	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	Prace na rzecz wydziału	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	Współpraca z otoczeniem	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
Inne osiągnięcia Maksimum 10 pkt.	Nie więcej, niż dwa osiągnięcia nie ujęte w tabeli, podane przez pracownika, w tym wyróżniająca ocena przełożonego		5	

OCENA KOŃCOWA: wyróżniająca – bardzo dobra – dobra – zadowolająca – negatywna (podkreślić właściwe)

Komisja:

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z oceną

data i podpis pracownika

ARKUSZ OCENY PRACOWNICZEJ – WYKŁADOWCA, STARSZY WYKŁADOWCA ¹				
Imię i nazwisko:				
KRYTERUM OCENY	OSIĄGNIĘCIA	PKT	SUMA	
Działalność dydaktyczna Maksimum 50 pkt.	<i>Publikacje dydaktyczne uwzględniane w ocenie parametrycznej</i>	Jedno-autorskie	15	
		Współautorstwo, udział powyżej 30%	10	
		Współautorstwo, udział do 30%	5	
	<i>Dydaktyka i studencki ruch naukowy</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	<i>Ocena studencka (średnia za okres objęty oceną)</i>	Powyżej 4,0	20	
		Powyżej 3,5 do 4,0	10	
		Od 3,0 do 3,5	5	
	<i>Rozwój zawodowy</i>	Uzyskany stopień lub tytuł naukowy	20	
		Publikacje z listy A, B, C	10	
		Udział w konferencjach (czynny), staż zagraniczny, rozdział w monografii	5	
		Udział w konferencjach (bierny)	1	
	<i>Działalność ekspercka i popularyzatorska</i>	Opinie i ekspertyzy	15	
		Artykuły popularnonaukowe	10	
		Inne formy popularyzacji nauki	5	
	W sumie za działalność dydaktyczną			
Działalność organizacyjna Maksimum 50 pkt.	<i>Funkcje</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	<i>Prace na rzecz wydziału</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
	<i>Współpraca z otoczeniem</i>	Grupa A	15	
		Grupa B	10	
		Grupa C	5	
Inne osiągnięcia Maksimum 10 pkt.	Nie więcej, niż dwa osiągnięcia nie ujęte w tabeli, podane przez pracownika, w tym wyróżniająca ocena przełożonego	5		

OCENA KOŃCOWA: wyróżniająca – bardzo dobra – dobra – zadowalająca – negatywna (podkreślić właściwe)

Komisja:

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z oceną

data i podpis pracownika

¹ Wykładowca lub starszy wykładowca, który złożył oświadczenie o korzystaniu ze środków na badania statutowe podlega ocenie według reguł przewidzianych odpowiednio dla asystenta bez doktoratu i adiunkta.

NAUKI HUMANISTYCZNE I SPOŁECZNE

GRUPY OSIĄGNIĘĆ

Działalność naukowa

Publikacje

Grupa A – Monografia jedno-autorska, publikacja z listy A.

Grupa B – Artykuł z listy C lub artykuł z listy B za co najmniej 10 punktów, współautorstwo monografii do 3 autorów.

Grupa C – Artykuł za min. 7 pkt., Współautorstwo komentarza² lub „Systemu,³” publikacja w innym renomowanym czasopiśmie lub wydawnictwie⁴.

Grupa D – Pozostałe publikacje punktowane.

W przypadku monografii wybitnej punkty liczą się podwójnie.

Granty i staże

Grupa A – Uzyskany grant krajowy lub międzynarodowy. *W przypadku gdy kwota grantu przekracza jeden milion złotych punkty liczą się podwójnie.*

Grupa B – Udział w grantie w charakterze wykonawcy. Staż zagraniczny (min. 3 miesiące) w jednostce uwzględnianej w rankingu ARWU.

Grupa C – Aplikacja o grant. Staż zagraniczny (min. 3 miesiące) w jednostce nie uwzględnianej w rankingu ARWU.

Grupa D – Staż zagraniczny krótszy, niż 3 miesiące; staż krajowy, udział w konferencji międzynarodowej z referatem w jęz. obcym.

Dydaktyka

Grupa A – Przygotowanie materiałów do przedmiotu w języku obcym, prowadzenie wykładu obowiązkowego w języku obcym⁵, przygotowanie programu nowego kierunku lub specjalności, redaktor studenckiego zeszytu naukowego.

Grupa B – Przygotowanie materiałów e-learningowych, prowadzenie wykładu nieobowiązkowego w języku obcym⁶, przygotowanie programu studiów podyplomowych.

Grupa C – Opieka nad kotem naukowym.

Działalność organizacyjna

Funkcje pełnione na uczelni i poza nią

Grupa A – Rektor, prorektor, członek Polskiej Akademii Nauk, Polskiej Akademii Umiejętności, Akademii Młodych Uczonych PAN, Rady Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, członek z wyboru zagranicznego towarzystwa naukowego, członek władz międzynarodowego lub zagranicznego towarzystwa naukowego uwzględnianego w ocenie parametrycznej, członek Centralnej Komisji do spraw Stopni i Tytułów.

Grupa B – Dziekan, prodziekan, dyrektor instytutu lub samodzielnej katedry, wicedyrektor instytutu, członek Komitetu Ewaluacji Jednostek Naukowych, Polskiej Komisji Akredytacyjnej, Konwentu Rzeczników, Rady Młodych Naukowców, innego

² Dotyczy tylko nauk prawnych.

³ Dotyczy tylko nauk prawnych.

⁴ O tym czy czasopismo lub wydawnictwo zagraniczne jest renomowane rozstrzyga komisja do spraw oceny pracowników.

⁵ Nie dotyczy neofilologii.

⁶ Nie dotyczy neofilologii.

organu doradczego powołanego przez centralne organy administracji państwowej lub organy Unii Europejskiej, członek Komisji Dyscyplinarnej ds. Nauczycieli Akademickich przy Radzie Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, członek uwzględnianego w ocenie parametrycznej zespołu eksperckiego powołanego przez organy lub instytucje państwowe oraz instytucje zagraniczne lub międzynarodowe, redaktor naczelny czasopisma z ministerialnej listy A lub C, członek komitetu nauk PAN.

Grupa C – Rzecznik dyscyplinarny, senator, członek komisji uczelniane, przedstawiciel Uniwersytetu w gremiach niewymienionych w grupie A i B, pełnomocnik rektora, redaktor naczelny czasopisma z listy B, członek kolegium redakcyjnego.

Działalność na rzecz wydziału

Grupa A – Udział w zespołach przygotowujących akredytację wydziału (krajową lub zagraniczną) oraz zespołach koordynujących pozyskiwanie danych na potrzeby parametryzacji, pełnomocnik dziekana.

Grupa B – Kierownik katedry lub zakładu, sekretarz redakcji czasopisma, przewodniczący komitetu organizacyjnego konferencji.

Grupa C – Kierownictwo innej wewnętrznej jednostki wydziałowej, członkostwo w komisjach i zespołach wydziałowych, organizacja festiwalu nauki, aktywna działalność na rzecz rekrutacji (wyjazdy do szkół, zajęcia dla uczniów i studentów itd.).

Współpraca z otoczeniem

Grupa A – Pozyskanie środków zewnętrznych (projekty, opinie, ekspertyzy, sponsoring), pełnienie roli zewnętrznego ewaluatora, wdrożenia i aplikacje produktów uwzględniane w ocenie parametrycznej.

Grupa B – Udokumentowana współpraca ze szkołami i innymi interesariuszami zewnętrznymi, recenzowanie prac naukowych, prowadzenie strony www oraz profilu w mediach społecznościowych.

Grupa C – Aktywna Działalność na rzecz promocji wydziału, wywiady dla prasy, popularyzacja nauki.

NAUKI ŚCISŁE, TECHNICZNE I O ŻYCIU

GRUPY OSIĄGNIĘĆ

Działalność naukowa

Publikacje

Grupa A – Monografia jedno-autorska, publikacja w czasopiśmie z listy A.

Grupa B – Współautorstwo monografii do 3 autorów, publikacja w czasopiśmie z listy B lub C za 15 pkt., patent krajowy.

Grupa C – Artykuł z listy B lub C za min. 10 pkt., Publikacja w renomowanym czasopiśmie nie wymienionym na liście A, B lub C, lub współautorstwo monografii wydanej w renomowanym wydawnictwie⁷.

Grupa D – Pozostałe publikacje i projekty wynalazcze.

W przypadku monografii wybitnych oraz wdrożonych patentów punkty liczą się podwójnie.

Granty i staże

Grupa A – Uzyskany grant krajowy lub międzynarodowy. *W przypadku gdy kwota grantu przekracza jeden milion złotych punkty liczą się podwójnie.*

Grupa B – Udział w grantcie w charakterze wykonawcy. Staż zagraniczny (min. 3 miesiące) w jednostce uwzględnianej w rankingu ARWU.

Grupa C – Aplikacja o grant. Staż zagraniczny (min. 3 miesiące) w jednostce nie uwzględnianej w rankingu ARWU.

Grupa D – Staż zagraniczny krótszy, niż 3 miesiące; staż krajowy, udział w konferencji międzynarodowej z referatem w jęz. obcym.

Dydaktyka

Grupa A – Przygotowanie materiałów do przedmiotu w języku obcym, prowadzenie wykładu obowiązkowego w języku obcym⁸, przygotowanie programu nowego kierunku lub specjalności.

Grupa B – Przygotowanie materiałów e-learningowych, prowadzenie wykładu nieobowiązkowego w języku obcym⁹, przygotowanie programu studiów podyplomowych.

Grupa C – Opieka nad kołem naukowym.

Funkcje pełnione na uczelni i poza nią

Grupa A – Rektor, prorektor, członek Polskiej Akademii Nauk, Polskiej Akademii Umiejętności, Akademii Młodych Uczonych PAN, Rady Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, członek z wyboru zagranicznego towarzystwa naukowego, członek władz międzynarodowego lub zagranicznego towarzystwa naukowego uwzględnianego w ocenie parametrycznej, członek Centralnej Komisji do spraw Stopni i Tytułów.

Grupa B – Dziekan, prodziekan, dyrektor instytutu lub samodzielnej katedry, wicedyrektor instytutu, członek Komitetu Ewaluacji Jednostek Naukowych, Polskiej Komisji Akredytacyjnej, Konwentu Rzeczników, Rady Młodych Naukowców, innego organu doradczego powołanego przez centralne organy administracji państwowej lub organy Unii Europejskiej, członek Komisji Dyscyplinarnej ds. Nauczycieli Akademickich przy Radzie Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, członek

⁷ O tym czy czasopismo lub wydawnictwo zagraniczne jest renomowane rozstrzyga komisja do spraw oceny pracowników.

⁸ Nie dotyczy neofilologii.

⁹ Nie dotyczy neofilologii.

uwzględnianego w ocenie parametrycznej zespołu eksperckiego powołanego przez organy lub instytucje państwowe oraz instytucje zagraniczne lub międzynarodowe, redaktor naczelny czasopisma z ministerialnej listy A lub C, członek komitetu nauk PAN.

Grupa C – Rzecznik dyscyplinarny, senator, członek komisji uczelniane, przedstawiciel Uniwersytetu w gremiach niewymienionych w grupie A i B, pełnomocnik rektora, redaktor naczelny czasopisma z listy B, członek kolegium redakcyjnego.

Działalność na rzecz wydziału

Grupa A – Udział w zespołach przygotowujących akredytację wydziału (krajową lub zagraniczną) oraz zespołach koordynujących pozyskiwanie danych na potrzeby parametryzacji, pełnomocnik dziekana.

Grupa B – Kierownik katedry lub zakładu, sekretarz redakcji czasopisma, przewodniczący komitetu organizacyjnego konferencji.

Grupa C – Kierownictwo innej wewnętrznej jednostki wydziałowej, członkostwo w komisjach i zespołach wydziałowych, organizacja festiwalu nauki, aktywna działalność na rzecz rekrutacji (wyjazdy do szkół, zajęcia dla uczniów i studentów itd.).

Współpraca z otoczeniem

Grupa A – Pozyskanie środków zewnętrznych (projekty, opinie, ekspertyzy, sponsoring), pełnienie roli zewnętrznego ewaluatora, wdrożenia i aplikacje produktów uwzględniane w ocenie parametrycznej.

Grupa B – Udokumentowana współpraca ze szkołami i innymi interesariuszami zewnętrznymi, recenzowanie prac naukowych, prowadzenie strony www oraz profilu w mediach społecznościowych.

Grupa C – Aktywna działalność na rzecz promocji wydziału, wywiady dla prasy, popularyzacja nauki.

NAUKI O SZTUCE

GRUPY OSIĄGNIĘĆ

Działalność naukowa

Publikacje

Grupa A – Monografia jedno-autorska, publikacja z listy A, dzieła artystyczne wymienione w załączniku I rozpowszechniane za granicą lub w kraju na międzynarodowej imprezie artystycznej o najwyższym prestiżu.

Grupa B – Artykuł z listy C lub artykuł z listy B za co najmniej 10 punktów, współautorstwo monografii do 3 autorów, projekt wynalazczy (patent, prawo ochronne na wzór użytkowy lub znak towarowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego lub topografii układu scalonego), dzieła artystyczne wymienione w załączniku I rozpowszechniane w kraju, rozpowszechnione za granicą osiągnięcia artystyczne wymienione w załączniku II.

Grupa C – Artykuł za min. 7 pkt, publikacja w innym renomowanym czasopiśmie lub wydawnictwie¹⁰, pozostałe osiągnięcia artystyczne wymienione w załączniku II.

Grupa D – pozostałe publikacje punktowane, inne osiągnięcia artystyczne.

W przypadku monografii wybitnej oraz dzieła wybitnego punkty liczą się podwójnie.

Granty i staże

Grupa A – Uzyskany grant krajowy lub międzynarodowy. *W przypadku gdy kwota grantu przekracza jeden milion złotych punkty liczą się podwójnie.*

Grupa B – Udział w grantcie w charakterze wykonawcy. Staż zagraniczny (min. 3 miesiące) w jednostce uwzględnianej w rankingu ARWU.

Grupa C – Aplikacja o grant. Staż zagraniczny (min. 3 miesiące) w jednostce nie uwzględnianej w rankingu ARWU.

Grupa D – Staż zagraniczny krótszy, niż 3 miesiące; staż krajowy, udział w konferencji międzynarodowej z referatem w jęz. obcym.

Dydaktyka

Grupa A – Przygotowanie materiałów do przedmiotu w języku obcym, prowadzenie wykładu obowiązkowego w języku obcym¹¹, przygotowanie programu nowego kierunku lub specjalności, redaktor studenckiego zeszytu naukowego, Opiekun merytoryczny plenerów, warsztatów artystycznych, praktyk, wyjazdów naukowych, Kurator wystawy prac studentów.

Grupa B – Przygotowanie materiałów e-learningowych, prowadzenie wykładu nieobowiązkowego w języku obcym¹², przygotowanie programu studiów podyplomowych, Nagrody i wyróżnienia otrzymane za działalność dydaktyczną, Nagrody i wyróżnienia studentów, otrzymane za projekty realizowane w ramach zajęć dydaktycznych.

Grupa C – Opieka nad kołem naukowym, upublicznienie projektów zrealizowanych w ramach zajęć dydaktycznych.

Działalność organizacyjna

Funkcje pełnione na uczelni i poza nią

¹⁰ O tym czy czasopismo lub wydawnictwo zagraniczne jest renomowane rozstrzyga komisja do spraw oceny pracowników.

¹¹ Nie dotyczy neofilologii.

¹² Nie dotyczy neofilologii.

Grupa A – Rektor, prorektor, członek Polskiej Akademii Nauk, Polskiej Akademii Umiejętności, Akademii Młodych Uczonych PAN, Rady Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, członek z wyboru zagranicznego towarzystwa naukowego, członek władz międzynarodowego lub zagranicznego towarzystwa naukowego uwzględnianego w ocenie parametrycznej, członek Centralnej Komisji do spraw Stopni i Tytułów.

Grupa B – Dziekan, prodziekan, dyrektor instytutu lub samodzielnej katedry, wicedyrektor instytutu, członek Komitetu Ewaluacji Jednostek Naukowych, Polskiej Komisji Akredytacyjnej, Konwentu Rzeczników, Rady Młodych Naukowców, innego organu doradczego powołanego przez centralne organy administracji państwowej lub organy Unii Europejskiej, członek Komisji Dyscyplinarnej ds. Nauczycieli Akademickich przy Radzie Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, członek uwzględnianego w ocenie parametrycznej zespołu eksperckiego powołanego przez organy lub instytucje państwowe oraz instytucje zagraniczne lub międzynarodowe, redaktor naczelny czasopisma z ministerialnej listy A lub C, członek komitetu nauk PAN.

Grupa C – Rzecznik dyscyplinarny, senator, członek komisji uczelniane, przedstawiciel Uniwersytetu w gremiach niewymienionych w grupie A i B, pełnomocnik rektora, redaktor naczelny czasopisma z listy B, członek kolegium redakcyjnego.

Działalność na rzecz wydziału

Grupa A – Udział w zespołach przygotowujących akredytację wydziału (krajową lub zagraniczną) oraz zespołach koordynujących pozyskiwanie danych na potrzeby parametryzacji, pełnomocnik dziekana.

Grupa B – Kierownik katedry lub zakładu, sekretarz redakcji czasopisma, przewodniczący komitetu organizacyjnego konferencji.

Grupa C – Kierownictwo innej wewnętrznej jednostki wydziałowej, członkostwo w komisjach i zespołach wydziałowych, organizacja festiwalu nauki, aktywna działalność na rzecz rekrutacji (wyjazdy do szkół, zajęcia dla uczniów i studentów itd.).

Współpraca z otoczeniem

Grupa A – Pozyskanie środków zewnętrznych (projekty, opinie, ekspertyzy, sponsoring), pełnienie roli zewnętrznego ewaluatora, wdrożenia i aplikacje produktów uwzględniane w ocenie parametrycznej.

Grupa B – Udokumentowana współpraca ze szkołami i innymi interesariuszami zewnętrznymi, recenzowanie prac naukowych, prowadzenie strony www oraz profilu w mediach społecznościowych.

Grupa C – Aktywna Działalność na rzecz promocji wydziału, wywiady dla prasy, popularyzacja nauki.

ZAŁĄCZNIK I

1) Autorstwo utworu muzycznego na dużą obsadę wykonawczą (orkiestra symfoniczna, także z solistami, chórem lub elektroniką) trwającego nie krócej niż 20 minut (wykonanie, nagranie lub wydanie).

2) Prawykonanie utworu muzycznego na dużą obsadę wykonawczą (dyrygent, solista, z wyłączeniem partii solowych wykonywanych przez członków orkiestry i chóru).

3) Autorstwo dużej formy choreograficznej trwającej nie krócej niż 40 minut.

4) Wiodąca rola w spektaklu operowym, operetkowym, musicalowym lub baletowym.

5) Autorstwo dzieła plastycznego rozpowszechnionego w przestrzeni publicznej, realizacji multimedialnej, cyklu prac plastycznych, dzieła konserwatorskiego wraz z projektem i dokumentacją.

6) Autorstwo znaczącego dzieła z zakresu sztuk projektowych (potwierdzone dowodem sprzedaży projektu) lub dzieła nagrodzonego na prestiżowej wystawie lub w prestiżowym konkursie.

7) Reżyseria, autorstwo scenariusza, scenografii lub zdjęć, montaż lub pierwszoplanowa rola – w przypadku filmu trwającego nie krócej niż 70 minut, zaprezentowanego w obiegu kinowym, telewizyjnym lub galeryjnym.

8) Reżyseria, autorstwo scenografii lub pierwszoplanowa rola – w przypadku widowiska teatralnego trwającego nie krócej niż 70 minut.

ZAŁĄCZNI II

1) Autorstwo średniej lub małej formy muzycznej (utworu orkiestrowego, kameralnego, chóralnego, solowego lub realizowanego elektronicznie – wykonanie, nagranie lub wydanie).

2) Autorstwo muzyki do filmu mającego premierę w obiegu kinowym, telewizyjnym lub galeryjnym.

3) Autorstwo średniej lub małej formy choreograficznej w obsadzie kameralnej lub solowej, trwającej nie krócej niż 20 minut.

4) Prawykonanie średniej lub małej formy muzycznej (dyrygent, solista, zespół 2–4 wykonawców, z wyłączeniem partii solowych wykonywanych przez członków orkiestry i chóru).

5) Premierowy recital muzyczny.

6) Prowadzenie (dyrygentura) premierowego koncertu symfonicznego, spektaklu operowego lub baletowego.

7) Nagranie autorskiej płyty lub albumu CD, DVD, BLU-RAY (dyrygent, solista, zespół 2–4 wykonawców, reżyser dźwięku) w renomowanej firmie producenckiej.

8) Autorstwo dźwięku form fonograficznych lub audiowizualnych (np. filmu, spektaklu, słuchowiska, koncertu, projektu multimedialnego).

9) Autorstwo libretta-scenariusza spektaklu w zakresie rytmiki i tańca.

10) Drugoplanowa rola w spektaklu operowym, operetkowym, musicalowym lub baletowym.

11) Autorstwo dzieła plastycznego prezentowanego w obiegu galeryjnym.

12) Indywidualna autorska wystawa plastyczna zorganizowana przez renomowany ośrodek artystyczny, instytucję kultury lub uczelnię artystyczną (z wyłączeniem uczelni macierzystej).

13) Autorstwo dzieła z zakresu sztuk projektowych (potwierdzone dowodem sprzedaży projektu) lub dzieła przedstawionego na wystawie lub w konkursie.

14) Autorstwo mniejszych prac konserwatorskich; Dziennik Ustaw – 109 – Poz. 2154 – 94.

15) Projekt konserwatorski.

16) Konserwacja lub rekonstrukcja zabytkowego instrumentu muzycznego.

17) Reżyseria, autorstwo scenariusza, scenografii lub zdjęć, montaż lub pierwszoplanowa rola – w przypadku filmu trwającego od 3 do 70 minut, mającego premierę w obiegu kinowym, telewizyjnym lub galeryjnym (z wyłączeniem seriali telewizyjnych).

18) Reżyseria, autorstwo scenografii lub pierwszoplanowa rola – w przypadku widowiska teatralnego trwającego nie dłużej niż 70 minut.

19) Rola drugoplanowa (z wyłączeniem epizodów i statystów) w filmie pełnometrażowym lub spektaklu teatralnym.

OPINIA PRZEŁOŻONEGO

(WZÓR)

Imię, nazwisko, stopień Kliknij lub naciśnij tutaj, aby wprowadzić tekst.

DZIAŁALNOŚĆ NAUKOWA, W TYM STOPIEŃ ZAAWANSOWANIA PRAC NAD ROZPRAWĄ DOKTORSKĄ LUB OSIĄGNIĘCIEM HABILITACYJNYM

Wyróżniająca Bardzo dobra dobra Zadowolająca Negatywna

Uwagi

Kliknij lub naciśnij tutaj, aby wprowadzić tekst.

DZIAŁALNOŚĆ DYDAKTYCZNA

Wyróżniająca Bardzo dobra dobra Zadowolająca Negatywna

Uwagi

Kliknij lub naciśnij tutaj, aby wprowadzić tekst.

DZIAŁALNOŚĆ ORGANIZACYJNA

Wyróżniająca Bardzo dobra dobra Zadowolająca Negatywna

Uwagi

Kliknij lub naciśnij tutaj, aby wprowadzić tekst.

RAMOWE ZASADY OCENY PRACOWNICZEJ

Każdy pracownik naukowo-dydaktyczny przedstawia do oceny nie więcej niż 5 osiągnięć w każdym z obszarów oceny (działalność naukowa, dydaktyczna, organizacyjna).

Pracownicy dydaktyczni przedstawiają do oceny nie więcej niż 8 osiągnięć w każdym z obszarów oceny (działalność dydaktyczna i działalność organizacyjna).

Dodatkowo pracownik może przedstawić do oceny nie więcej niż dwa inne osiągnięcia, za które zespół oceniający może przyznać do 10 punktów.

Pracownik przedkłada wypełniony arkusz oceny, wydruk z bazy <http://bazawiedzy.uni.opole.pl/repozytorium/> z zaznaczonymi publikacjami zgłoszonymi do oceny oraz wykaz pozostałych osiągnięć zgłoszonych do oceny. Pracownicy niesamodzielni przedkładają dodatkowo opinię bezpośredniego przełożonego przygotowaną według załączonego wzoru. Jeżeli bezpośrednim przełożonym pracownika nie jest pracownik samodzielny, dziekan wyznacza pracownika samodzielnego odpowiedzialnego za sporządzenie opinii. Publikacje nie ujęte w bazie <http://bazawiedzy.uni.opole.pl/repozytorium/> nie mogą być przedmiotem oceny.

W przypadku, gdy zespół oceniający poweźmie wątpliwości co do poszczególnych pozycji wykazu osiągnięć, może zażądać od pracownika dodatkowych wyjaśnień lub przedłożenia odpowiednich dokumentów.

Rada wydziału może w drodze uchwały rozszerzyć listę osiągnięć w poszczególnych grupach kierując się specyfiką poszczególnych dyscyplin i kryteriami ewaluacji jednostek naukowych.

Pracownik naukowo-dydaktyczny ma obowiązek wykazać się osiągnięciami w co najmniej dwóch z trzech obszarów oceny, w tym obowiązkowo osiągnięciami w zakresie działalności naukowej za co najmniej 10 punktów, w tym co najmniej trzy publikacje.

Pracownik dydaktyczny ma obowiązek wykazać się osiągnięciami we wszystkich obszarach oceny, w tym obowiązkowo osiągnięciami w zakresie działalności dydaktycznej za co najmniej 20 punktów.

W każdym z obszarów pracownik może uzyskać maksymalną liczbę punktów wskazaną w kolumnie pierwszej arkusza. Jeżeli suma punktów za osiągnięcia w danym obszarze przekracza maksimum, przyjmuje się, że pracownik uzyskał maksymalną liczbę punktów przewidzianą dla tego obszaru oceny.

Komisja może przyznać dodatkowo do 10 punktów za dodatkowe osiągnięcia pracownika, w tym nie więcej niż 5 pkt za opinię przełożonego, w której został on oceniony wyróżniająco w co najmniej dwóch z trzech obszarów. O przyznaniu punktów decyduje komisja po zapoznaniu się z uzasadnieniem oceny (dotyczy pracowników dydaktycznych, asystentów i adiunktów)

Suma punktów za osiągnięcia w obszarach oceny daje ocenę ostateczną w zakresie 0 – 110 pkt.

Przyjmuje się następującą skalę ocen

wyróżniająca	> 90 pkt.
bardzo dobra	81 – 90 pkt.
dobra	71 – 80 pkt.
zadowolająca	50 – 70 pkt.
negatywna	< 50 pkt.